



Convention 3D et IA Marie-Christine Rivard

© paroles et musique ✨ arrangements 🌹 violon  
instruments virtuels 🌹 réalisation ✨ production

**Paul Lafrance**

[paullafrancemusicien@gmail.com](mailto:paullafrancemusicien@gmail.com)

819-893-3298

PREMIÈRE COMÉDIE MUSICALE  
100%  
À BASE DE PLANTES!

✿✿ Pour plus de détails et pour télécharger le livret explicatif ✨✿  
[paulafrancemusicien.com/rose-latulipe](http://paulafrancemusicien.com/rose-latulipe)



® Les éditions barock 2025 barock-o8

## Album

# ROSE LATULIPE Florilège

L'album *Rose Latulipe – Florilège* présente 9 chansons et 2 pièces instrumentales extraites de la comédie musicale inédite *Rose Latulipe*, d'après la célèbre légende québécoise. L'œuvre complète, toujours en création, comprend 20 chansons et 6 pièces instrumentales, et compte 11 personnages. Le style musical pourrait être qualifié de « néo-trad », ou « trad fusion » puisque les influences musicales sont nombreuses et diverses. Avec cet album, l'auteur-compositeur [Paul Lafrance](#) et son équipe de 8 interprètes (voir pages suivantes) espèrent que vous souhaiterez en entendre plus !

*Rose Latulipe* est la première comédie musicale **100 % à base de plantes** !

*L'histoire en une phrase...* Au cours d'une veillée, voilà sans doute plus d'un siècle, un bel inconnu, qui se révélera être le diable, vient charmer une jolie jeune fille encore non mariée, Rose Latulipe.

Dans la version imaginée par Paul Lafrance, Églantine et Hyacinthe Latulipe, les parents de Rose, sont propriétaires du magasin général à Sainte-Flore-de-la-Vallée, petit village fleuri et paisible. Ils sont aidés de leurs trois filles et de Laurier, un ami de la famille. Les Latulipe se préparent à accueillir toute la petite communauté florivallencienne pour fêter le mardi gras. L'abbé Bruyère les a bien avertis : la fête doit prendre fin avant le douzième coup de minuit, sans quoi...

Le **lancement de l'album *Rose Latulipe – Florilège*** se tient à la Coopérative Place du Marché de la Petite-Nation, le samedi 13 septembre 2025, dans le cadre du festival [Ripon Trad](#).

Dès le 9 septembre 2025, l'album *Rose Latulipe – Florilège* sera disponible sur toutes les plateformes de diffusion numérique en streaming (Spotify, Apple Music, YouTube Music, etc.). On pourra se procurer la version numérique en téléchargement [sur la page Bandcamp de Paul Lafrance](#). Une **édition CD en nombre limité** sera en vente au lancement, de même que sur le site principal du festival Ripon Trad.

La suite des choses ? Produire **une version balado** de la comédie musicale *Rose Latulipe* dans son entièreté (chansons et dialogues). Détails plus loin.

✿✿ Pour plus de renseignements ✿✿

[paulafrancemusicien@gmail.com](mailto:paulafrancemusicien@gmail.com) 819-893-3298

✿✿ Pour plus de détails ✿✿

[paulafrancemusicien.com/rose-latulipe](http://paulafrancemusicien.com/rose-latulipe)

# LES INTERPRÈTES

Laurence Latreille  
Rose Latulipe



Félix Lahaye  
Laurier Desbois



Sylvain Landry  
Hyacinthe Latulipe



Anabelle Drew  
Pâquerette Latulipe



Isabelle Beauregard  
Églantine Latulipe



Hélène Messier  
Hortense Desjardins



Chantal Legault  
Marguerite Latulipe



Michel Labrecque  
Mononque Ferréol

## LE COMPOSITEUR ET PAROLIER

Paul  
Lafrance

[paullafrancemusicien.com](http://paullafrancemusicien.com)





## Paul Lafrance

*parolier et compositeur*

Violoniste et multi-instrumentiste autodidacte actif depuis plus de 40 ans, il a fait de la musique pour le théâtre et pour le petit écran. À 18 ans, il a composé et monté l'opéra baroque *La chanson de Roland*, sur un livret de Benoît Auger. Il a accompagné entre autres Donald Poliquin, Gildor Roy et Benoît LeBlanc, et fait partie du trio intello-trad Les Têtes à Papineau, avec Jonathan Lafontaine et Patrick Mailloux. En 2017 il propose les albums *La quête et l'acquis* et *À jeu découvert*, ce dernier en compagnie du guitariste Marc-André Marchand, puis en 2020 *A Fiddler's Web*, et en 2022 *The Celtic Planets*. En 2021 viennent l'album *Les tendres souhaits* avec la chanteuse Isabelle Beauregard, et la comédie musicale *UNS Chacun son histoire* avec l'auteure Karine Parenteau. Il poursuit maintenant la création de la comédie musicale *Rose Latulipe*, inspirée de la célèbre légende québécoise, dont il souhaite présenter une version audio complète – chansons et dialogues – en balado.

## Laurence Latreille

*Rose Latulipe*

Passionnée des arts de la scène depuis son enfance, elle se forme en comédie musicale et acquiert une solide technique en chant. Après un bac en théâtre et un certificat en scénarisation, elle va au Conservatoire d'art dramatique. Elle s'est fait remarquer dans les téléséries *Fugueuse* et *Une autre histoire*. Elle écrit pour la scène et travaille actuellement au scénario d'un film inspiré de l'histoire des allumettières.

## Sylvain Landry

*Hyacinthe Latulipe, son père*

Il a participé à plus de trois cents productions théâtrales, télévisées et cinématographiques. Comédien, chanteur, metteur en scène, musicien et animateur, il a passé deux ans en tournée avec *Les Misérables* et deux autres au Festival de Stratford. Il a partagé les plateaux de tournage avec John Travolta, Nicole Kidman et Anthony Hopkins.

## Isabelle Beauregard

*Églantine Latulipe, sa mère*

Elle aime la chanson, et la chanter, depuis toujours. Théâtre pour enfants, adolescents et adultes, spectacles de chansons, sont toutes des activités par lesquelles elle exprime son amour des mots. En 2021, elle a lancé l'album *Les tendres souhaits* avec son comparse Paul Lafrance.

## Hélène Messier

*Hortense Desjardins, la quêteuse*

Encyclopédie musicale sur deux pattes – elle connaît tout du rock, du blues et de la pop –, la Grande LN est une adepte du karaoké qui souvent n'a pas besoin de lire les paroles défilantes. Contralto dramatique naturelle, elle fait depuis longtemps du chant choral. Elle a signé de nombreuses compositions encore inédites.

## Félix Lahaye

*Laurier Desbois, son ami de toujours*

Après huit ans de violon, il suit le programme de théâtre musical du Collège Lionel-Groulx, puis fait le Conservatoire d'art dramatique. Il a joué dans plusieurs comédies musicales, dont *HAIR* et *Chicago*, et pièces de théâtre, dont *La Société des poètes disparus*. On l'a vu à la télé entre autres dans *Indéfendable*.

## Chantal Legault

*Marguerite Latulipe, sa sœur*

Dotée d'une voix d'or, elle est titulaire d'un baccalauréat et d'un diplôme d'études supérieures spécialisées en chant classique. Elle se produit comme soliste dans des concerts intimistes, avec des choeurs ou dans des groupes à caractère folklorique. Elle prête aussi sa voix parlée comme narratrice professionnelle.

## Anabelle Drew

*Pâquerette Latulipe, sa sœur*

Elle a étudié le chant pendant dix ans à l'École de musique Sylvia Ribeyro, et a été finaliste dans plusieurs concours dont Secondaire en spectacle et « Jeunes talents CKOI ». Elle s'est produite en plusieurs occasions, à la Fête nationale et dans des festivals dans la Petite-Nation, au sein de différents groupes.

## Michel Labrecque

*Mononque Ferréol*

Chanteur, guitariste, mandoliniste, violoniste, auteur-compositeur, il roule sa bosse depuis longtemps. Bonté Divine, Arc En Son, le Grand Portage sont tous des groupes dont il a fait partie. Avec ces ensembles on l'a vu à la radio et à la télé ainsi que dans plusieurs festivals, et entendu sur quatre albums.

Pour tout savoir sur **ROSE LATULIPE**, visitez souvent:  
[paulafrancemusicien.com/rose-latulipe](http://paulafrancemusicien.com/rose-latulipe)



© Les éditions barock 2025

# ROSE LATULIPE

## Florilège

PREMIÈRE COMÉDIE MUSICALE  
100 %  
À BASE DE PLANTES !

### PLAYLIST DE L'ALBUM

1.	<i>Rosier d'amour</i>		0:52
2.	<i>Chez Latulipe et filles</i>	Hyacinthe	5:06
3.	<i>Ma jolie Rose</i>	Laurier	5:05
4.	<i>Les trois sœurs</i>	Pâquerette, Marguerite et Rose	3:41
5.	<i>J'ai bien des choses à faire</i>	Rose	3:32
6.	<i>Qui a la guigne y gagne</i>	Hortense et Rose	5:29
7.	<i>En un éclair</i>	Églantine et la famille Latulipe	4:54
8.	<i>Le laurier-rose</i>	Laurier et Rose	3:07
9.	<i>Les sortilèges</i>	Mononque Ferréol	3:11
10.	<i>On est là c'est ce qui compte</i>	Les gars du chanquier	4:51
11.	<i>Le reel des retrouvailles</i>		3:22

### INTERPRÈTES

Laurence Latreille	<i>Rose Latulipe</i>	Chantal Legault	<i>Marguerite Latulipe</i>
Félix Lahaye	<i>Laurier Desbois</i>	Anabelle Drew	<i>Pâquerette Latulipe</i>
Sylvain Landry	<i>Hyacinthe Latulipe</i>	Hélène Messier	<i>Hortense Desjardins</i>
Isabelle Beauregard	<i>Églantine Latulipe</i>	Michel Labrecque	<i>Mononque Ferréol</i>

Sylvain Landry Michel Labrecque Paul Lafrance *Les gars du chanquier*

✿✿ Pour plus de détails et pour télécharger le livrel explicatif ✿✿  
avec paroles résumé bios etc.

[paulafrancemusicien.com/rose-latulipe](http://paulafrancemusicien.com/rose-latulipe)

# ROSE LATULIPE

## D'où ça vient ?

Au Québec, il y a des centaines de versions de cette légende, certaines littéraires, la plupart de tradition orale. Voilà plus de 40 ans, après avoir présenté son premier opéra rock *La chanson de Roland*, **Paul Lafrance** s'est dit qu'un jour il ferait de *Rose Latulipe* une comédie musicale. Sa version, plutôt que de ne s'attarder qu'au diable venu profiter d'une jeune fille sans défense, s'intéresse surtout aux liens qui unissent la famille Latulipe : le père, la mère, les deux sœurs aînées déjà « casées » et la petite dernière, Rose, qui ne s'en laisse pas imposer. Rose, par ses idées et ses idéaux, laisse déjà augurer les grands bouleversements à venir au cours du siècle dernier, surtout dans la condition et l'épanouissement des femmes.

## Et maintenant ? LE BALADO

À court terme – au courant de la prochaine année –, l'idée est de produire une entière **version en balado** avec toutes les chansons, les dialogues et la narration. **Très important : il n'est pas question, pour le moment, de monter et présenter le spectacle sur scène !** Le but du balado est justement de donner une juste idée de l'œuvre et, espérons-le, créer un engouement pour *Rose Latulipe* afin d'intéresser d'éventuels producteurs ou troupes de théâtre.

**Une comédie musicale en balado, quelle drôle d'idée ! Vous croyez ?** Et pourtant, c'est très en vogue. Nos amis anglophones appellent ça des [podcast musicals](#). Plus besoin de vous acheter des billets et de vous déplacer loin, loin pour entendre le dernier *musical* des plus populaires : vous l'avez, gratuitement, entre les deux oreilles !

Dans la version balado de *Rose Latulipe*, au lieu de faire intervenir une narration « plate » qui reprenne les didascalies du livret, deux personnages viennent s'ajouter : Pervenche raconte à sa petite-fille Capucine l'histoire presque aujourd'hui oubliée de la jolie Rose Latulipe. C'est la comédienne bien connue **Michèle Deslauriers** qui jouera le rôle de Pervenche.



*Michèle Deslauriers  
Pervenche, la raconteuse, dans le balado*